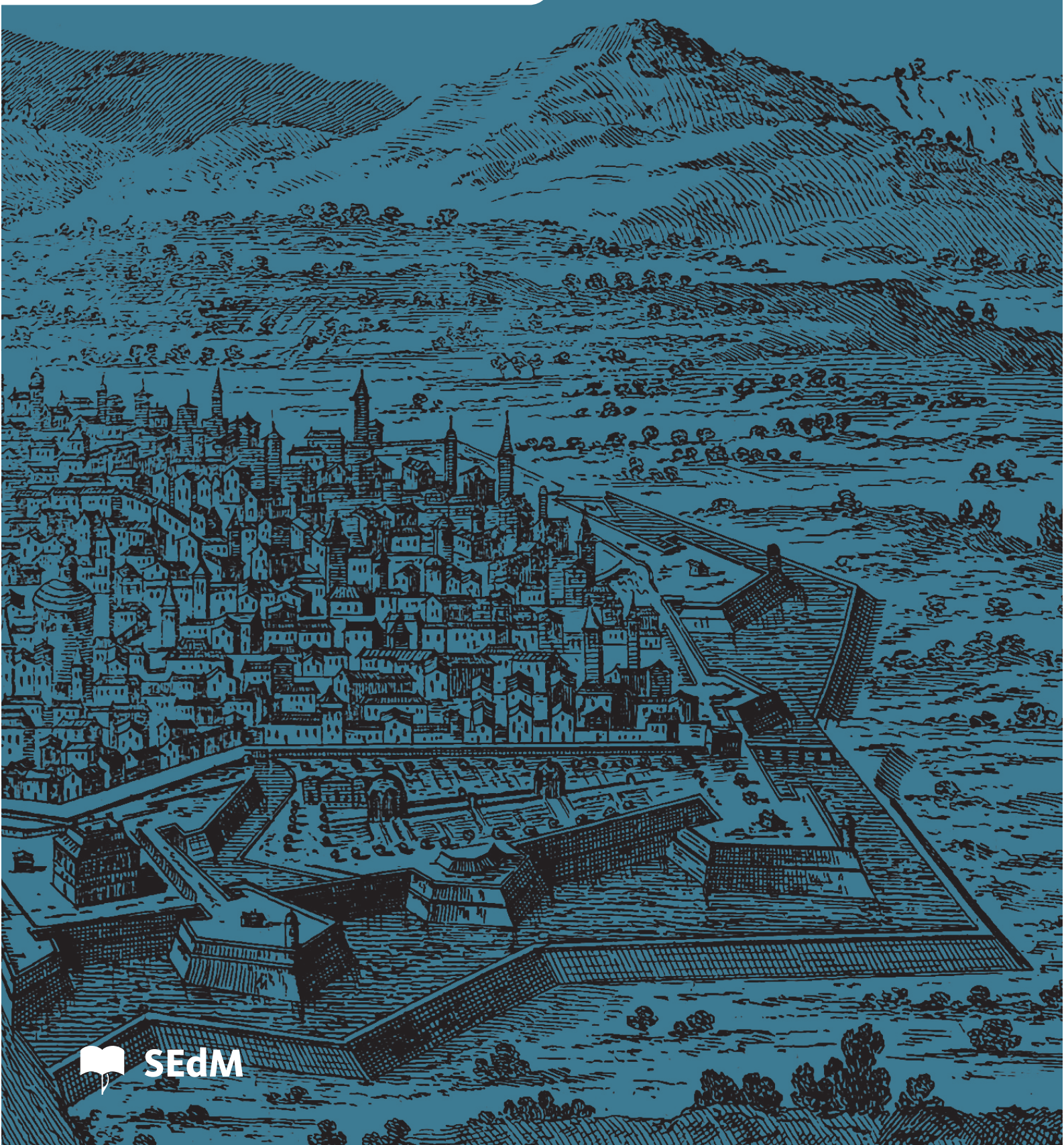


## Musica, spettacolo e società a Parma

dalle pagine del *Diario*  
di Giustiniano Borra (1694-1732)

**Ivano Bettin**



Saggi **[13]**

© Società Editrice di Musicologia 2024

Sede legale: Lungotevere Portuense 150, 00153 Roma  
C.F. 97701420586

sedm@sedm.it  
www.sedm.it

Progetto grafico: Venti caratteruzzi  
Redazione e impaginazione: Ivano Bettin

In copertina: Thomas Salmon, *La Città di Parma, Capitale del Ducato Parmigiano*, da *Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo naturale, politico e morale*, Venezia, Albrizzi, 1751. Incisione su rame.

ISBN: 978-88-85780-22-4

*Proprietà letteraria riservata. La riproduzione in qualsiasi forma, memorizzazione o trascrizione con qualunque mezzo (elettronico, meccanico, in fotocopia, in disco o in altro modo, compresi cinema, radio, televisione, Internet) sono vietate senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.*

#### *Crediti fotografici*

Figg. 4, 5, 6, 9, 11, 12, 14, 17, 19, 20 su concessione del Ministero della cultura – Complesso monumentale della Pilotta – Biblioteca Palatina.

Figg. 2, 3, 7, 8, 10, 13, 15, 16, 18 su concessione del Ministero della cultura – Archivio di Stato di Parma.



Società Editrice  
di Musicologia

**Musica, spettacolo e società a Parma**  
dalle pagine del *Diario* di Giustiniano Borra  
(1694-1732)

**Ivano Bettin**

